

NIVEAU
1

LA SÉRIE DO

GUIDE D'ACCOMPAGNEMENT DE L'ENSEIGNANT.E

préparé par Delphine M. Vermeersch, enseignante



Les séries de la collection «Première Lecture» sont de superbes portes d'entrée vers les romans pour les jeunes lecteurs. Chaque ouvrage propose une histoire autonome découpée en courts chapitres. De nombreuses illustrations viennent soutenir la compréhension et contribuent à faciliter l'expérience de lecture.

La série **DO** est de niveau 1, ce qui signifie qu'il s'agit de textes très courts, parfaits pour les lecteurs débutants.

Ce guide d'accompagnement vous propose des pistes d'exploitation vous permettant d'intégrer ces séries à votre enseignement en vue de former des lecteurs pour la vie. Chaque livre est également accompagné d'un cahier de l'élève comprenant des questions et des activités. Vous pouvez offrir à vos élèves de les compléter seuls ou de les utiliser lors du travail en sous-groupe.



COMMENT L'EXPLOITER EN CLASSE...

... pour travailler la compréhension ?

Animez une leçon sur les différentes façons de lire un livre

Profitez des illustrations pour montrer aux enfants à utiliser les images à leur avantage. Débutez une leçon en annonçant qu'il est possible de décider, avant chaque lecture, de la façon dont on lira un livre. Effectivement, on peut lire en regardant seulement les illustrations, en lisant uniquement le texte ou en combinant les deux. Par contre, la dernière option permet d'obtenir le maximum d'informations. Faites une lecture en groupe du chapitre 3 du roman *Le bain déborde*. Lisez d'abord seulement les mots, puis relisez le texte en présentant les images. Amenez les élèves à remarquer les informations supplémentaires qu'ils ont obtenues grâce aux illustrations. Pointez-leur les pattes palmées de la baleine ainsi que ses deux langues par exemple.

... pour travailler l'appréciation

Incitez les élèves à partager leurs opinions littéraires.

Profitez de la collation, du retour d'une récréation ou de la cause-rie du matin pour échanger sur des lectures. Invitez des élèves qui ont lu les deux titres de la série Do à partager leur expérience et leur avis. Demandez-leur de présenter au groupe pourquoi ils ont aimé ou non les livres de la série. Inscrivez sur des papillons adhésifs une raison évoquée par titre, puis apposez les papiers sur les livres. Cela permettra d'intriguer et de motiver d'autres élèves à en faire la lecture. Astuce: Ajoutez vous-même votre opinion sur certains livres, cela aura un impact sur l'intérêt que porteront les élèves aux titres de votre bibliothèque.

... pour travailler l'écriture

Animez une leçon sur l'ordre chronologique et les détails.

Proposez une lecture en groupe des deux titres de la série, ou demandez à tous les élèves de les lire au courant d'une même semaine. Faites ensuite remarquer aux élèves que les titres *Le bain déborde* et *C'est toujours l'hiver* présentent des récits détaillés qui se déroulent sur une courte période de temps, un petit moment. Pourtant, de nombreuses pages ont été écrites. À l'aide de questions, amenez les élèves à réaliser que l'auteur donne et invente beaucoup de détails dans ses récits tout en conservant un ordre chronologique. Invitez ensuite les élèves à raconter et à écrire leur dernière récréation de façon approfondie, tout en respectant l'ordre dans lequel les événements se sont produits.