

# ROSALIE

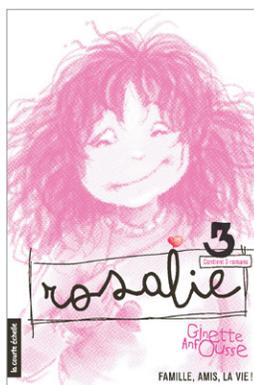
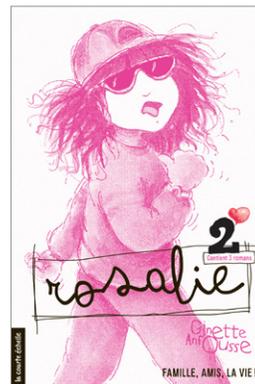
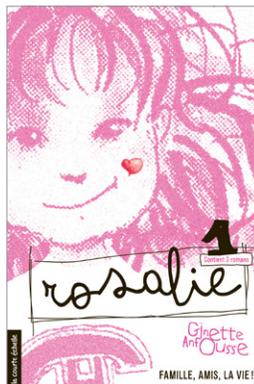
de Ginette Anfousse / illustrations  
de Marisol Sarrazin

## PRÉSENTATION DE LA SÉRIE

« Rosalie Dansereau a 11 ans et demi. Sa vie, comme elle dit, a commencé par une sapristi de mocheté de catastrophe. Elle n'avait que deux mois quand elle a perdu ses parents dans le pire accident aérien que le Québec ait connu. Les sept soeurs de son père l'ont adoptée. Comme chacune d'elles se considère comme sa vraie mère, les situations cocasses s'accumulent autour de Rosalie. Ce qui m'a permis, au fil des huit romans de la série, de donner avec humour des points de vue forts différents sur la vie. Rosalie est une fille passionnée, généreuse et vive, qui n'a pas son pareil pour se mettre les pieds dans les plats. Elle est la championne des demi-vérités et des explications abracadabrantes, et son cerveau déborde d'imagination, tant pour la mettre dans le pétrin que pour l'en sortir. Normal quand on a sept mères, un chat, un amoureux, des tas d'amis, une meilleure amie et une super ennemie pour se compliquer la vie. » *Ginette Anfousse*

## COMPRENDRE ET INTERPRÉTER LE TEXTE

**1.** On s'attache beaucoup à la série *Rosalie* à cause de ses personnages. Proposez aux élèves de devenir l'expert d'un personnage. Divisez la classe en cinq équipes d'experts, chacune faisant l'étude d'un personnage en particulier: Rosalie, Julie, Pierre-Yves, Marco et les tantes de Rosalie. Chaque membre de l'équipe lira un roman différent. En discutant des aventures vécues par ce personnage dans chacun des titres, les élèves feront ressortir ses traits de personnalité. Quel est son tempérament? Qu'est-ce qu'il aime



ou n'aime pas? A-t-il changé au cours de la série? Est-ce que ce personnage est important dans la vie de Rosalie? Pourquoi?

**2.** Des aventures, il y en a dans la vie de Rosalie. Et sa personnalité exubérante et son caractère très original leur ajoutent du piquant. Avec les élèves, faites d'abord ressortir les traits de caractère de Rosalie (sa ténacité, son imagination débordante, sa témérité, sa tendance à déformer la réalité et à tout exagérer, sa créativité, son côté manipulateur, etc.). Lesquels sont généralement perçus comme des défauts ou comme des qualités? Puis, demandez aux élèves de trouver un événement provoqué par un défaut de Rosalie et un autre causé par une de ses qualités. Comparez ces événements pour chacun des titres de la série.

**3.** Proposez aux élèves de faire un sondage auprès de leurs pairs afin de vérifier s'ils ont des points en commun avec Rosalie. Les questions du sondage pourraient être composées par les élèves. Conseillez-leur de s'inspirer des titres des romans et des chapitres. Par exemple: As-tu parfois l'impression que tes parents te surveillent trop? As-tu de la difficulté à écrire sans faire de fautes d'orthographe? As-tu un chat? Que feras-tu quand tu seras un adulte? As-tu un héros? As-tu déjà été impliqué dans un conflit ethnique? As-tu déjà voyagé à l'extérieur du Québec? As-tu un grand rêve? Aimes-tu les groupes de musique heavy metal? As-tu déjà été amoureux ou amoureuse? Une fois les résultats compilés, vos élèves pourront découvrir quels sont les points communs les plus fréquemment partagés avec Rosalie.

## QUI EST GINETTE ANFOUSSE ?

Après des études à l'école des beaux-arts de Montréal, Ginette Anfousse dessine pour la télévision, les magazines et les journaux. Puis elle se met à illustrer ses propres albums pour les tout-petits. Elle crée alors les personnages de Jiji et Pichou. Et, pour la première fois, elle écrit de courts textes pour accompagner ses illustrations. Depuis, elle est devenue écrivaine. À la courte échelle, elle a publié la série *Arthur*, la série *Rosalie*, ainsi que le roman *Un terrible secret*. Ginette Anfousse a très souvent été mise à l'honneur pour ses textes et ses illustrations. Le prix Fleury-Mesplet, qui lui a été décerné en 1987, la consacrait meilleure autrice jeunesse des dix dernières années au Québec. Plusieurs de ses livres sont traduits en langues étrangères. La série *Rosalie*, notamment, peut être lue en anglais, en grec, en allemand, en italien, en espagnol et en chinois.

## QUI EST MARISOL SARRAZIN ?

Marisol Sarrazin a grandi dans les Laurentides, entourée de ses parents qui dessinaient et écrivaient. Sculpture, mise en scène, théâtre, cinéma, danse, Marisol a touché à tout avec succès avant de se consacrer à l'illustration. Elle a étudié en design graphique à l'UQAM et elle se passionne pour toute forme de communication visuelle. Marisol Sarrazin rencontre des groupes de jeunes dans les écoles. Ses ateliers d'animation sont toujours très vivants et truffés d'anecdotes ! Saviez-vous, par exemple, que sa mère, Ginette Anfousse, s'est inspirée d'elle pour créer les personnages de Jiji et de Rosalie ? À la courte échelle, Marisol Sarrazin illustre les albums de la série *Polo*, aussi écrite par Ginette Anfousse.



