

la courte échelle

FICHE PÉDAGOGIQUE

BABOUCHE

De Gilles Gauthier et Pierre-André Derome

PRÉSENTATION DE L'ŒUVRE

Carl a neuf ans. Sa chienne Babouche aussi! Mais neuf ans pour un chien, c'est soixante-trois années d'humain. Babouche vieillit, sa vue baisse et sa mémoire s'embrouille. Malgré tout, la bergère allemande reste une amie fidèle et une compagne pour rire, mais aussi une chaude fourrure où pleurer... *Babouche* relate avec justesse et sensibilité la relation entre Carl et sa chienne qui occupe une place privilégiée dans sa vie.

Le livre regroupe les titres *Ne touchez pas à ma Babouche*, *Babouche est jalouse*, *Sauvez ma Babouche!* et *Ma Babouche pour toujours*.

COMPRENDRE ET INTERPRÉTER LE TEXTE

1. La série *Babouche* aborde certaines difficultés de la vie telles la vieillesse, la solitude, le besoin de se confier et la perte d'un être cher. Ces romans offrent une belle occasion aux enfants de s'exprimer sur ces émotions et sentiments que nous devons tous vivre un jour ou l'autre. Un thème différent ressort dans chacun des titres. *Ne touchez pas à ma Babouche* parle de solitude, *Babouche est jalouse*, de jalousie, *Sauvez ma Babouche!*, d'entraide et *Ma Babouche pour toujours*, du besoin d'être consolé et d'être soutenu moralement.



Profitez de ces lectures pour proposer à vos élèves des discussions sur chacun de ces thèmes :

- Ont-ils déjà vécu une situation semblable ?
- Que feraient-ils s'ils étaient à la place de Carl ?
- Que peut-on faire pour éviter l'isolement ?
- Quelle importance accordent-ils à l'entraide ?
- Que font-ils lorsqu'ils ont de la peine ?

Ces discussions peuvent mener à une rédaction ou à un dessin qui exprime leurs sentiments face à ce sujet.

2. La complicité et l'amour entre Carl et sa chienne Babouche sont semblables à ce que vivent la plupart des enfants avec leurs animaux de compagnie. Offrez l'occasion aux élèves de rendre hommage à leur pitou, minou, oiseau, poisson ou serpent adoré! Les élèves pourront alors présenter des photos, raconter un fait cocasse, dire pourquoi ils aiment tant cet animal et dénoncer les mauvaises habitudes de ce compagnon chéri! Les enfants qui n'ont pas d'animal à la maison pourraient parler d'un animal qu'ils rêvent d'avoir.

3. En vieillissant, Babouche perd la vue, l'ouïe et la mémoire. Ces conséquences du vieillissement font vivre à Carl de drôles d'aventures. Par exemple, dans *Ne touchez pas à ma Babouche*, la chienne n'entend pas les voleurs durant la nuit et se fait arroser par des mouffettes, croyant que ces bêtes puantes sont des chats. Dans le roman *Sauvez ma Babouche!*, elle disparaît en forêt parce qu'elle perd la



mémoire et ne retrouve plus son chemin. Proposez aux élèves de raconter un fait cocasse qui s'est produit dans leur vie parce qu'ils n'avaient pas vu ou entendu quelque chose, ou encore à cause d'un oubli.

QUI EST BABOUCHE ?

« Une drôle de bergère allemande sur qui on peut toujours compter. L'amie fidèle par excellence à qui on peut tout confier. Une compagne pour rire et une chaude fourrure où pleurer. Telle est Babouche dans la série et telle était la vraie Babouche. Car comme Carl dans mes romans, mes enfants ont eu une chienne. Une bête qu'ils ont adorée et qui leur a beaucoup donné. Mais comme Carl, ils ont constaté que leur Babouche vieillissait vite. Et eux aussi, dans la vraie vie, ont dû faire le deuil de leur amie. Les romans sont plus vrais qu'on ne le pense. Ils ne sont pas écrits seulement pour amuser les enfants. Tous les humains ont rêvé d'avoir un ami fidèle. Quand l'entourage ne répond pas, on se tourne vers d'autres oreilles. Souvent, ces oreilles sont poilues et se dressent pour mieux nous écouter. Elles appartiennent à un gros chat ou à une drôle de bergère allemande. Une bête qui a le don des langues et qui comprend tout ce qui vient du cœur. Chez moi, comme dans la série, cette douce amie s'appelait Babouche. » Gilles Gauthier

QUI EST GILLES GAUTHIER ?

Gilles Gauthier est l'auteur de plusieurs pièces de théâtre et surtout de nombreux romans pour les jeunes. Il est aussi le concepteur principal d'une série pédagogique, en dessins animés, sur l'écriture.

Son talent de romancier a été récompensé à de nombreuses reprises. Il a entre autres reçu le prix Alvine-Bélisle 1989, choix des bibliothécaires, pour son roman *Ne touchez pas à ma Babouche* et, en 1992, le prix du livre M. Christie pour *Le gros problème du petit Marcus*. Ce dernier figure également, depuis 1994, sur la liste d'honneur du IBBY international, qui couronne les meilleurs livres jeunesse au monde, et il a été retenu en finale du Prix international du livre Espace-Enfants en Suisse en 1998. Au Prix du livre de la Montérégie, il a remporté le Grand Prix en 2000 pour *Pas de Chausson dans mon salon*, en 2001 pour *Mon cher Chausson*, en 2002 pour *Comment on fait un enfant parfait*, ainsi que la troisième position en 2003 pour *Le grand Antonio a le cœur gros*. Plusieurs romans de Gilles Gauthier sont traduits en anglais, en chinois, en espagnol et en grec. Véritable amoureux des livres, Gilles Gauthier adore bouquiner pendant des heures dans les librairies.

QUI EST PIERRE-ANDRÉ DEROME ?

Dire que Pierre-André Derome dessinait avant même de savoir parler serait un peu exagéré... Mais il est vrai que, depuis toujours, il entretient une grande passion pour les crayons de couleur et les livres pour les jeunes. Il a même son propre studio de graphisme. À la courte échelle, il est l'illustrateur des séries Marcus, Babouche et Chausson de l'auteur Gilles Gauthier. Il a également illustré, dans la série Il était une fois, l'album *La princesse qui voulait choisir son prince* de Bertrand Gauthier. Et même quand il travaille beaucoup, Pierre-André garde toujours du temps pour s'amuser avec ses deux enfants et son gros chien. De plus, il aime bien jouer au hockey et au tennis.

